Séquence 1 : Musique et Nationalisme

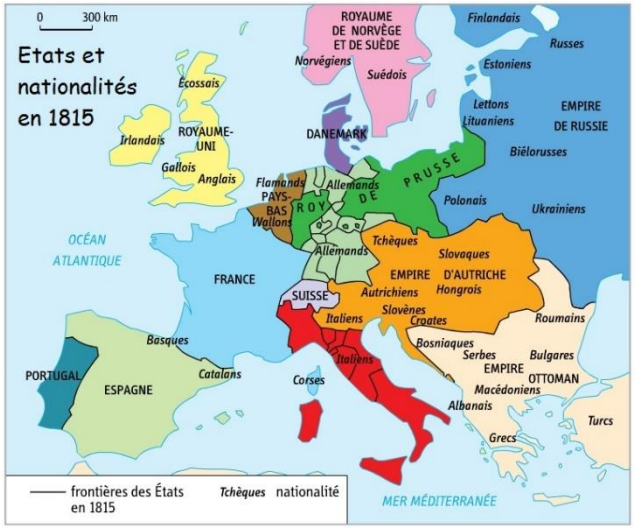
NATIONALISME ?

Sa définition ? Pensées fondées sur la volonté de mettre en avant une nation par rapport à d'autres nations ou populations.

Son histoire ?

-> 19ème siècle : Le nationalisme s'impose progressivement dans toute l'Europe.

↳Les raisons : Dès le début du 19ème siècle, Napoléon tente de conquérir l'Europe entière y compris la Russie. Il échoue dans son entreprise, puis plus tard, ce sont de nombreuses nations européennes qui sont sous l'occupation de grands empires et qui perdent leur patrie. Voici quelques exemples :



La Pologne est sous l'emprise de la Russie de la Prusse et de l'Autriche.

La Norvège est occupée par la Suède

…

En musique, les allemands et les italiens imposent un style unique à toute l'Europe.

Ainsi ces nations ont soif de liberté et commencent à revendiquer leur indépendance. Ils éprouvent le besoin d'affirmer leur identité, d'où le phénomène de nationalisme.

Au 19ème siècle, les occidentaux commencent à nier l'existence de Dieu. Ce changement est lourd de conséquence pour l'homme car l'idée de Dieu constituait La référence et le guide parfait de leur vie. Ils perdent en quelque sorte un absolu. Il est donc vital de le remplacer et de redonner du sens à l'existence humaine. L'homme ne se dévouera plus totalement à Dieu, mais à sa nation qui devient une fin en soi, un absolu, un autre dieu. Il sera prêt à perdre sa vie pour elle.

-> Par la suite, le nationalisme s'exacerbe, il s'accompagne de xénophobie et de racisme. De vives tensions finissent par éclater entre les différents pays, ce qui conduit aux deux guerres mondiales du XXème siècle. De plus, certaines nations vont jusqu'à entreprendre l'extermination de peuples entiers. (Exemple : génocide des juifs par le nazisme).

COMMENT METTRE EN VALEUR SA NATION ?

Le peuple met en avant sa culture qui fonde son identité, sa particularité. A travers les arts, et notamment la musique et le théâtre, la culture devient un instrument efficace, pour résister face à l'occupant et pour continuer d'exister.

La Pologne a survécu, malgré 1 siècle d'occupation, et ce grâce à sa persévérance.

Un des moyens pour anéantir définitivement une nation est de s'attaquer à sa culture.

NATIONALISME ET MUSIQUE :

↳Comment la musique peut-elle mettre en valeur efficacement la Nation ?

Dans les œuvres musicales savantes du XIXème siècle, sont insérés…

- Des éléments musicaux typiques du pays, tels que…
  - Des mélodies populaires, traditionnelles
  - Des rythmes, des danses folkloriques

Ces œuvres utilisent aussi des moyens extra-musicaux, car elles font référence à…

- Des faits et sujets historiques qui ont fait la gloire de la nation.
- Des légendes anciennes.

♬ LES EXEMPLES DE MUSIQUES ETUDIEES

♪ Ouverture 1812 de Tchaïkovski

Tchaïkovski ? Il s'agit du compositeur russe le plus connu. Il est célèbre notamment pour ses ballets (le lac des cygnes, casse-noisette…). Une de ses œuvres a été étudiée en 5ème (la Symphonie pathétique).

Nationaliste ? Tchaïkovski met en avant la nation russe à travers cette œuvre. En effet cette dernière, créée en 1882, commémore le 70ème anniversaire de la victoire écrasante de l'armée russe sur les troupes napoléoniennes, en 1812.

Séquence 1 : Musique et …….

NATIONALISME ?

Sa définition ? Pensées fondées sur la volonté de mettre ……. une nation par rapport à d'autres nations ou populations.

Son histoire ?

-> ……ème siècle : Le nationalisme s'impose progressivement dans toute l'……

↳Les raisons : Dès le début du 19ème siècle, ……. tente de conquérir l'Europe entière y compris la …….. Il échoue dans son entreprise, puis plus tard, ce sont de nombreuses nations européennes qui sont sous l'occupation de grands empires et qui perdent leur patrie. Voici quelques exemples :

La …….. est sous l'emprise de la Russie de la Prusse et de l'Autriche.

La …….. est occupée par la Suède

…

En musique, les allemands et les italiens imposent un style unique à toute l'Europe.

Ainsi ces nations ont soif de liberté et commencent à revendiquer leur indépendance. Ils éprouvent le besoin d'affirmer leur ……., d'où le phénomène de nationalisme.

Au 19ème siècle, les occidentaux commencent à nier l'existence de Dieu. Ce changement est lourd de conséquence pour l'homme car l'idée de Dieu constituait La référence et le guide parfait de leur vie. Ils perdent en quelque sorte un absolu. Il est donc vital de le remplacer et de redonner du sens à l'existence humaine. L'homme ne se dévouera plus totalement à Dieu, mais à sa nation qui devient une fin en soi, un absolu, un autre dieu. Il sera prêt à perdre sa vie pour elle.

-> Par la suite, le nationalisme s'exacerbe, il s'accompagne de xénophobie et de ……. De vives tensions finissent par éclater entre les différents pays, ce qui conduit aux deux guerres …….. du XXème siècle. De plus, certaines nations vont jusqu'à entreprendre l'extermination de peuples entiers. (Exemple : génocide des juifs par le nazisme).

COMMENT METTRE EN VALEUR SA NATION ?

Le peuple met en avant sa culture qui fonde son identité, sa particularité. A travers les arts, et notamment la musique et le ……, la culture devient un instrument efficace, pour résister face à l'occupant et pour continuer d'exister.

La …… a survécu, malgré 1 siècle d'occupation, et ce grâce à sa persévérance.

Un des moyens pour anéantir définitivement une nation est de s'attaquer à sa ……

NATIONALISME ET MUSIQUE :

↳Comment la musique peut-elle mettre en valeur efficacement la Nation ?

Dans les œuvres musicales savantes du XIXème siècle, sont insérés…

- Des éléments musicaux typiques du pays, tels que…
  - Des mélodies populaires, traditionnelles
  - Des rythmes, des danses folkloriques

Ces œuvres utilisent aussi des moyens extra-musicaux, car elles font référence à…

- Des faits et sujets …… qui ont fait la gloire de la nation.
- Des …… anciennes.

♫ LES EXEMPLES DE MUSIQUES ETUDIEES

♪ Ouverture ……. de ……

Le compositeur est le musicien …… le plus connu. Il est célèbre notamment pour ses ballets (le lac des ……, casse-noisette…). Une de ses œuvres a été étudiée en 5ème (la Symphonie …….).

Nationaliste ? Tchaïkovski met en avant la nation russe à travers cette œuvre. En effet cette dernière, créée en 1882, commémore le 70ème anniversaire de la …… écrasante de l'armée russe sur les troupes napoléoniennes, en ……